LES SPORTS MODERNES n°4
Société, Culture, Temporalité, Territoire
2026



Politique(s)

Le sport est-il de droite ?

Editions Alphil
Presses universitaires suisses

LES SPORTS MODERNES n° 4
Société, Culture, Temporalité, Territoire

2026

Politique(s)
Le sport est-il de droite ?

© *Association pour la valorisation des archives et de l'Histoire des sports* (AvaHs)
c/o Grégory Quin
Institut des Sciences du sport de l'Université de Lausanne
Université de Lausanne
CH-1015 Lausanne

Éditions Alphil-Presses universitaires suisses, 2026
Rue du Tertre 10
CH-2000 Neuchâtel
www.alphil.ch
www.alphilrevues.com

N° 4, 2026
DOI : 10.33055/SPORTSMODERNES.2026.001.01

ISSN papier 2813-5776
ISSN numérique 2813-5784

ISBN 978-2-88930-794-4
ISBN PDF 978-2-88930-795-1
ISBN Epub 978-2-88930-796-8

Adhésion à l'AvaHs
60 CHF, comprenant l'abonnement à la revue *Les Sports Modernes*.

Vente directe et librairie (abonnements ou numéros individuels)
Éditions Alphil-Presses universitaires suisses
Rue du Tertre 10
2000 Neuchâtel
commande@alphil.ch

Vente version électronique (abonnements ou numéros individuels)
www.alphilrevues.com
www.libreo.ch

Photographie de couverture
Match de football FC Bâle-1. FC Nuremberg : accueil des équipes par le conseiller d'État Fritz Hauser sur le terrain. 29 juin 1921. Photographie de Lothar Jeck.
© Archives d'État de Bâle-Ville

Graphisme
Nusbaumer-graphistes, www.nusbaumer.ch

Responsable d'édition
Marie Manzoni, Éditions Alphil-Presses universitaires suisses

LES SPORTS MODERNES

Société, Culture, Temporalité, Territoire

Publié avec le concours de
l'*Association pour la valorisation des archives et de l'Histoire des sports*

Directeurs de rédaction

Christophe Jaccoud, Grégory Quin

Comité de rédaction

Daniel Anker, Ingrid Brühwiler, Hans-Dieter Gerber, Manuela Maffongelli,
Kevin Tallec Marston, Claire Nicolas, Laurent Tissot, Philippe Vonnard

Correspondant·e·s

Daphné Bolz, Kateryna Chernii, Sylvain Dufraisse, Francesco Garufo, George Kioussis,
Lindsay Krasnoff, Jörg Krieger, Rahul Kumar, Rafael Matos-Wasem, Diego Murzi,
Juan Antonio Simon Sanjurjo, Nicola Sbetti, Amanda Shuman, Matthew Taylor, Fernando Segura Trejo

Correspondance

Revue *Les Sports Modernes*
Association pour la valorisation des archives et de l'Histoire des sports
c/o Grégory Quin
Institut des sciences du sport de l'Université de Lausanne
Bâtiment Synathlon
CH-1015 Lausanne
lessportsmodernes@avahs.net

Adhésion

Les adhésions sont annuelles, d'un montant de 60 CHF, et comprennent un abonnement
à la revue *Les Sports Modernes*. Elles peuvent être souscrites auprès
de l'*Association pour la valorisation des archives et de l'Histoire des sports* (AvaHs) :

Association pour la valorisation des archives et de l'Histoire des sports
c/o Grégory Quin
Institut des sciences du sport de l'Université de Lausanne
Bâtiment Synathlon
CH-1015 Lausanne

Par virement bancaire

IBAN : CH 21 0076 7000 C548 3333 9
BIC : BCVLCH2LXX
Nom et adresse du compte :
Association AvaHs
Université de Lausanne
1015 Lausanne
Banque : Banque Cantonale Vaudoise,
place Saint-François 14, Case postale 300, CH-1001 Lausanne

Par QR-Code

SOMMAIRE

Éditorial **7**
Grégory **Quin**, Christophe **Jaccoud**

Le sport est-il de droite ?..... **8**
Grégory **Quin**

Partie 1 - Politique(s)

Quand la gymnastique est devenue conservatrice..... **17**
Gil **Mayencourt**, Grégory **Quin**

L'union fait la force. Commerce et associations d'usagers de la route (France, Belgique, Luxembourg, 1890-1914)..... **43**
Sébastien **Moreau**

Vertikale Propaganda – Die Eiger-Nordwand als Prestigeobjekt der Diktaturen in der NS-Zeit und der DDR **55**
Rainer **Rettner**

La stampa politica italiana e l'organizzazione dei Giochi olimpici invernali di Cortina d'Ampezzo 1956..... **73**
Nicola **Sbetti**

Au nom de l'apolitisme. La « dépéronisation » du sport argentin sous la Révolution libératrice, 1955-1958..... **83**
Lucie **Hémeury**

Visible, mais marginal. Le mystère du ministère des Sports (France, V[e] République)..... **95**
Igor **Martinache**

Sportliche Präsenz von Diktaturen in der Schweiz: Das frühe 20. und frühe 21. Jahrhundert im Vergleich **109**
Christian **Koller**

Dans l'arène politique

Argentine Sport Under the Milei Government: «Chainsaw», Culture Wars, and Commodification **125**
Diego **Murzi**, Nemesia **Hijós**

Changing Political Paradigms in American Sport.....**139**
Kevin **Tallec Marston**

Partie 2 - Repères et éclairages

Grand Entretien

Marco Marcacci 151
Christophe **Jaccoud**, Grégory **Quin**

Voir et entendre

Roger Courtois : football, guerre et politique **167**
Christophe **Jaccoud**

Die Essenz des Sports im Sucher:
Sportfotografie im Staatsarchiv Basel-Stadt **169**
Hans-Dieter **Gerber**

Raymond Gafner **175**
Grégory **Quin**

Faire vivre

Nikolaj Nikolajevič Biasi, de l'Armée rouge
à la présidence de la section soviétique de boxe **179**
Sylvain **Dufraisse**

Marcel-William Suès, dit Squibbs (1899-1989) **183**
François **Vallotton**

Francisco Franco Bahamonde, un dictateur face au sport **189**
Sébastien **Farré**

Rappan und das Reich **195**
Werner **Bosshard**

L'ombre et la trace **203**
Grégory **Quin**, Christophe **Jaccoud**

Découvrir...

Les archives du sport universitaire : une scission par l'histoire ? **211**
Lidia **Lesnykh**

« Pas d'alternative à la détente » : le Parti socialiste suisse
et les Jeux olympiques de Moscou de 1980 ..... **215**
Hadrien **Buclin**

Quand les militants anticoloniaux pensent les sports **221**
Claire **Nicolas**

Découvrir… la politique et la montagne

Au sommet de la politique et des montagnes :
Roger Bonvin, un président entre deux cimes **225**
Noé **Varrin**

Alpinistische Schwindel. Der Fall Cédric Gras und andere Fälle **231**
Daniel **Anker**

Gipfelbücher im politischen Spannungsfeld sächsischer Bergsteigergeschichte **239**
Joachim **Schindler**

Ideologia e politica ad alta quota **249**
Marco **Marcacci**

Federer et les Alpes : la meilleure raquette de Suisse tourisme ? **253**
Rafael **Matos-Wasem**

Lire et relire, voir et revoir

Marche et crève ! **261**
Sabine **Jacot**, Christophe **Jaccoud**

Böse Stürze **267**
Daniel **Anker**

Le football portugais et le fascisme **271**
Jacques **Defrance**

Der FC Bayern und der Nationalsozialismus **275**
Markwart **Herzog**

Une bande dessinée consacrée au football **281**
Laurent **Tissot**

Qui se souvient de Nikolaï Starostine ? **283**
Laurent **Tissot**

Une histoire des Jeux olympiques **285**
Laurent **Tissot**

Max Bulla. Radrennfahrer **287**
Christian **Koller**

Vollgas **289**
Daniel **Anker**

Les faux-semblants chez Décathlon **293**
Grégory **Quin**

Consignes pour la rédaction des contributions **296**

LE SPORT EST-IL DE DROITE ?

GRÉGORY **QUIN**

Par notre couverture, nous avons fait le choix de poser un décor « contradictoire », avec le conseiller d'État bâlois Fritz Hauser en train de saluer les joueurs de la rencontre entre le FC Bâle et le FC Nürnberg, un après-midi du mois de juin 1921. En effet, ce politicien emblématique, ancien président de la Fédération suisse de football au moment du cliché (il est président entre 1917 et 1920)[1], est surtout… socialiste. Chef du département de l'Instruction publique (entre 1919 et 1941), Fritz Hauser va œuvrer activement pour le développement d'une ambitieuse politique éducative et culturelle, passant par un soutien aux écoles, à l'université et par la mise en place d'un fonds cantonal pour la culture. Considéré comme l'un des architectes de « Bâle la Rouge »[2], il appartient pourtant à l'aile droite de son parti et, par sa passion pour le sport, il installe l'idée que, même à gauche de l'échiquier politique, c'est à droite que se jouent les déterminants de l'investissement dans la sphère sportive.

Plus proches de nous, d'autres exemples vont alimenter notre réflexion. Carlo Lavizzari… Adolf Ogi… Jürg Stahl… tous les trois partagent d'avoir investi (avec un certain succès), en Suisse, les mondes du sport – ils sont en tout cas (re) présentés et célébrés comme cela dans la doxa dominante du monde sportif –, le premier comme président à succès du Servette Football Club, le second comme directeur de la Fédération suisse de ski, puis conseiller fédéral chargé du sport[3], le troisième comme président du Comité national olympique – Swiss Olympic – à une époque riche de succès importants pour les délégations suisses. Cependant, force est de constater qu'ils partagent aussi un ancrage politique à l'extrême droite de l'échiquier politique, sur une ligne conservatrice, nationaliste et aux accents populistes[4]. Un hasard de l'histoire ? Loin de là ! Cela semble être davantage une affinité élective – peut-être une règle ? – que seul l'œil passionné peut omettre sans cligner du même œil[5].

Dans cette même veine, l'épisode du discours de Christoph Blocher – alors conseiller national (parlementaire fédéral), issu du même parti de droite extrême que les trois personnages précédemment exposés –, lors de la Fête fédérale de lutte à Coire en 1995, témoigne à la fois du pouvoir de l'argent, de l'aisance idéologique de l'extrême droite avec les arènes sportives, de l'invention de traditions sportivo-culturelles et finalement de l'instrumentalisation à des visées électoralistes des événements sportifs. Comment lire autrement la prise de position du futur (et momentané) conseiller fédéral issu des rangs de l'UDC dans un temps qui voit précisément ce parti lancer son entreprise de propagande

DOI : 10.33055/SPORTSMODERNES.2026.001.01.8

ethno-nationaliste qui le verra, dans les années 2000, accéder au titre de premier parti du pays, au moins en Suisse allemande. Dans le même temps, sa roublardise, qui laisse la conseillère fédérale socialiste Ruth Dreifuss parler avant lui pour ensuite étaler sa rhétorique conservatrice, illustre à la fois les difficultés de la « gauche » face au sport et les premiers contours d'une contre-révolution culturelle menée par la droite[6]. Christoph Blocher prend, de plus, pour avant-scène une discipline sportive – la « lutte suisse » – dont les supposées racines agrariennes tant vantées sont en fait urbaines et résolument modernes[7].

De la même manière, en élargissant la focale au-delà du cas suisse et en sortant de la sphère exclusivement sportive, des individus comme Silvio Berlusconi, Donald Trump – rappelons-nous l'épisode récent de la finale de la Coupe du monde des clubs 2025, où le président de la FIFA a (presque) dû user de sa force physique pour faire disparaître Donald Trump du podium des vainqueurs – ou encore lorsqu'Emmanuel Macron[8] (devrait-on ajouter Vladimir Poutine ?) souligne aussi que la politique de droite (de la droite [néo-] libérale à la droite extrême) semble avoir des affinités électives avec le sport.

Ceci se confirme aussi dans ce que certains qualifient d'« obsession » de Victor Orban pour le football – il regarderait plusieurs matchs chaque jour, après avoir lui-même joué quand il était jeune homme –, lequel réserva son premier déplacement comme Premier ministre en 1998 à la Coupe du monde de football organisée en France[9] et fera construire un stade dans sa ville natale Felcsút[10] –, mais aussi d'un Jean-Michel Aulas, président à succès du club de football de l'Olympique Lyonnais dans les années 2000 et qui ambitionne de réinvestir son aura dans la sphère politique (à droite) pour devenir maire de Lyon[11].

Ce dernier exemple est intéressant puisqu'il mobilise un ancien dirigeant sportif contre un élu écologiste, réactualisant ainsi l'une des oppositions préférées de la sphère sportive contre l'écologisme (souvent classé à gauche de l'échiquier politique). Si certains ont pu lire des formes de « dénégation de l'économie » dans le sport[12], il convient de souligner que le sport est aussi le lieu d'une dénégation de l'environnement et de ses enjeux singuliers dans le contexte d'une transformation climatique majeure[13].

De ce point de vue, le ski et le golf constituent assurément des pratiques qui cumulent un impact puissant sur l'environnement avec une structure de leurs pratiquant·es tendant vers un élitisme assumé et une vision du monde conservatrice, tout en se développant dans un « espace » contrôlé[14]. En témoigne l'argumentaire des remontées mécaniques d'Engadine (dans les Alpes suisses) autour de la construction d'un lac artificiel pour alimenter les canons à neige du domaine skiable, construction presque présentée comme un « bienfait environnemental » : « Recyclage à 100 % de l'eau de neige […] Meilleure planification et sécurité d'enneigement […] Préservation des ressources […] Valeur ajoutée pour les visiteurs estivaux […] Durabilité. »[15] Ce projet est en fait surtout appelé à devenir un « bienfait touristique », susceptible de prolonger pour quelques saisons la rentabilité d'une pratique sportive qui aura très largement enrichi les régions de montagne depuis les Trente Glorieuses[16]. Cette déclaration renvoie à ce paragraphe édifiant localisé dans un rapport annuel des *Remontées mécaniques suisses* pour l'hiver 2022/2023, alors que les flux touristiques retrouvent quelques vigueurs après plusieurs saisons marquées par la pandémie de Covid :

« Les résultats de l'hiver 2022/2023 dépendent donc à nouveau essentiellement des conditions d'enneigement et d'ensoleillement, qui n'ont hélas pas été des meilleures. Elles s'inscrivent simplement dans la normalité de l'exploitation des stations de ski sans qu'il ne soit nécessaire de faire appel aux lieux communs du prêt-à-penser écologiquement correct diffusé par les médias. »[17]

Lorsque la lutte contre le changement climatique devient un « prêt-à-penser » diffusé par les médias (que l'on peut imaginer être ontologiquement de gauche pour l'auteur de ces lignes), qui viendrait entraver le bon développement du sport ou le tourisme hivernal, le discours peut aisément être classé à droite[18]. Un côté de l'échiquier politique où la contestation des dangers encourus par le changement climatique, allant jusqu'au déni parfois, trouve une place plus ou moins structurante dans les projets politiques, selon les différentes réalités nationales et les différentes cultures politiques[19].

Bien au-delà de ces premiers constats empiriques – suffisamment nombreux et divers pour échapper à la critique de l'exemplification abusive –, il convient encore de souligner l'homologie structurale (et chronologique) entre l'avènement des sports modernes et celui des formes contemporaines de capitalisme, qui ont constitué le fond idéologique des partis de droite depuis le XIXe siècle. À l'instar des hypothèses panofskienne, liant les essors de l'architecture gothique et de la pensée scolastique[20], ou wébérienne, associant éthique protestante et esprit du capitalisme[21], il semble que les développements des sports modernes et du capitalisme – industriel d'abord, puis néolibéral – se nourrissent mutuellement, dans le courant des deux derniers siècles. Au-delà d'hypothèses sur des encouragements à l'accélération[22], à la vitesse[23], à la performance, sports et sociétés capitalistes valorisent des valeurs similaires de mérite, d'effort, d'abnégation et même de fair-play, qui dessinent les horizons programmatiques des projets politiques des droites[24]. Bien évidemment, par leurs côtés fédérateurs, festifs, émotionnels, les sports participent aussi d'un certain flou sur le plan politique – heureusement peut-être –, et entretiennent une ambivalence idéologique[25], mais, in fine, ils participent à exhorter certaines formes de droitisation. C'est la raison pour laquelle, et sans nous enfermer dans un horizon exclusivement économicopolitique, notre ambition est d'éclairer ce qui s'apparente à un tropisme du sport vers sa droite, ou de la droite pour son sport, ce que, dès le début des années 1970, le parlementaire bernois Maurice Péquignot exprime de la manière suivante :

« Je suis certain [...] que des milliers d'enfants de chez nous s'identifient à Marie-Thérèse Nadig ou à Bernard Russi et que les élèves bernois d'Edy Hubacher sont fiers de leur maître. Grâce à leur exemple qu'ils chercheront à imiter, bien des jeunes renonceront au tabac, à l'alcool, à la drogue. Le culte de la vedette sportive est préférable à celui voué aux chanteurs hurleurs, aux danseurs hystériques ou aux hippies débraillés. La maxime "Une âme saine dans un corps sain" n'a rien perdu de sa valeur, tout au contraire. »[26]

Dès lors, nous pouvons nous interroger : Le sport serait-il de droite ? Cette question provocatrice est évidemment biaisée du fait de son parti pris, et pourtant, elle interroge plusieurs dimensions fondamentales des pratiques d'exercice corporel et permet d'engager une réflexion à la fois critique et épistémologique des processus qui ont présidé à l'avènement des formes contemporaines prises par les sports dans nos sociétés. En effet, les institutions et leurs dirigeants répètent à l'envi que le sport est apolitique, qu'il constitue d'abord un plaisir, un engagement bénévole, librement consenti, un temps hors du temps, un passe-temps, une passion, qu'il fait se rencontrer les gens ou encore qu'il « intègre » sans même un effort. Sur cette ligne, les campagnes politiques dans nos démocraties font rarement une place aux sports comme une évidence – peut-on être sincèrement « contre » le sport ? ; les femmes et les hommes politiques, de tous bords, ne font que ressasser des poncifs poussiéreux, asséner des vérités déjà élimées autour de « l'esprit sain dans un corps sain » ou de « la glorieuse incertitude du sport » et ses conséquences en matière d'égalité entre les participants. Pourtant existe-t-il un fait culturel qui rassemble, toutes les fins de semaine, davantage d'individus et de groupes que le sport ?

Au-delà de l'assertion préférée des journalistes faisant du sport un « simple » miroir de la société, une analyse véritablement politique de l'espace des sports modernes permet de faire l'exégèse d'un siècle et demi de modernité industrialo-capitaliste, en prenant pour témoin son rouage le plus efficient, celui-là même qui continue de fonctionner dans l'ombre, même lorsque les crises font trébucher notre monde.

Fils aînés de la révolution industrielle (et donc du mode de production capitaliste), cousins préférés des régimes autoritaires du XX^e siècle, ou encore garants de la cohésion sociale dans les dictatures socialistes, les sports sont pourtant des artefacts éminemment politiques. Au-delà de l'assertion préférée des journalistes faisant du sport un « simple » miroir de la société, une analyse véritablement politique de l'espace des sports modernes permet de faire l'exégèse d'un siècle et demi de modernité industrialo-capitaliste, en prenant pour témoin son rouage le plus efficient, celui-là même qui continue de fonctionner dans l'ombre, même lorsque les crises font trébucher notre monde.

Du reste, il convient de rappeler que, si l'aile gauche de l'échiquier politique a parfois réussi à trouver dans le sport des ressources pour faire avancer ses idées[27], le communisme du XX^e siècle n'a jamais été autre chose qu'une forme planifiée (étatisée) du capitalisme – sans véritable ambition communiste – et qu'un véritable sport « rouge » n'a jamais existé autrement que pour contrebalancer l'hégémonie occidentale sur le sport.

Dans ce nouveau numéro, notre volonté est de mettre en lumière les colorations politiques multiples des sports, en cherchant à comprendre les trajectoires d'hommes (et de femmes) politiques responsables d'un dicastère sportif, celles de sportifs qui deviennent des acteurs politiques (ministres, présidents, etc.), mais aussi en offrant une tribune à des analyses de discours au sens propre et au sens plus figuré, à une plongée dans des programmes politiques (le sport n'est pas une priorité pour les projets politiques, mais est-il pour autant si déconnecté d'autres enjeux ?) ou encore à une interprétation compréhensive de politiques de promotion des différents « niveaux » sportifs (sport de masse, relève, sport d'élite). En outre, nous invitons à nous interroger sur les éventuelles oppositions qui pourraient exister entre disciplines sportives. Est-ce que l'on partage des valeurs similaires si l'on est engagé dans un sport automobile ou dans un sport de pleine nature ? La gymnastique est-elle plus conservatrice que le skateboard ? Le golf n'est-il que le sport d'une certaine élite économique ? Peut-on, dans le même temps, être écologiste et amateur de sport ? Autant de questions décisives pour qui souhaite comprendre la sphère sportive, mais au-delà pour appréhender les transformations de notre temps.

S'il n'appartiendra pas aux contenus de ce numéro de répondre définitivement à la question de l'orientation politique de la sphère sportive, celle-ci n'étant pas fondamentalement moins diverse que les sociétés dans lesquelles elle se déploie, nous espérons surtout révéler la complexité des mondes sportifs, trop souvent déconsidérés sur l'autel d'une supposée « stupidité » ontologique de leurs agents, d'un apolitisme qui relève du mythe ou d'une « neutralité » qui n'est qu'une façade, alors que ces mondes composent la meilleure porte d'entrée dans l'arrière-salle de notre modernité.

Notes

[1] Gerber Hans-Dieter, « Fussball in Basel von den Anfängen bis zum Zweiten Weltkrieg », *Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde,* n° 107*,* 2007, pp. 9-33.

[2] Stirnimann Charles, *Baumeister des Roten Basel: Fritz Hauser (1884-1941) in seiner Zeit*, Bâle, Christoph Merian Verlag, 2021.

[3] Il est intéressant de rappeler qu'Adolf Ogi est élu conseiller fédéral à l'automne 1987, quelques mois seulement après les succès helvétiques dans le cadre des Championnats du monde de ski alpin de Crans-Montana. Des succès souvent présentés comme le résultat de son engagement au service du développement du ski depuis les années 1960. À ce sujet, on lira : Quin Grégory, Tissot Laurent, Leresche Jean-Philippe, *La Civilisation du ski. Une autre histoire de la Suisse*, Lausanne, Le Savoir suisse, 2025.

[4] Boschetti Pietro, *La Conquête du pouvoir. Essais sur la montée de l'UDC*, Chêne-Bourg, Zoé, 2007.

[5] Il est intéressant de souligner que pour les trois individus (Lavizzari, Ogi et Stahl), si leurs ancrages politiques ne se sont jamais inscrits dans ces versions les plus outrancières (blocheriennes) de l'extrême-droite, il est permis de spéculer sur leur faculté de mobiliser les succès sportifs pour neutraliser certains enjeux politiques.

[6] Mazzoleni Oscar, *Nationalisme et populisme en Suisse. La radicalisation de la « nouvelle » UDC*, Lausanne, Le Savoir suisse, 2008.

[7] Mayencourt Gil, « The Gymnast and the Shepherd: The Invention of a National Games' Tradition in Switzerland », *The International Journal of Sport and Society*, vol. 13, n° 2, 2022, pp. 1-21.

[8] Musso Pierre, *Le temps de l'État-Entreprise. Berlusconi, Trump, Macron*, Paris, Fayard, 2019.

[9] Molnar Gyozo, Whigham Stuart, « Radical right populist politics in Hungary: Reinventing the Magyars through sport », *International Review for the Sociology of Sport*, vol. 56, n° 1, 2021, pp. 133-148.

[10] Nolan Dan, Goldblatt David, « Viktor Orbán's reckless football obsession », *The Guardian*, le 11 janvier 2018, https://www.europeanpressprize.com/article/viktor-orbans-reckless-football-obsession/ (consulté le 15 août 2025).

[11] « Municipales à Lyon : Jean-Michel Aulas, soutenu par le bloc central, se veut le candidat de la société civile », *Le Monde*, le 27 septembre 2025.

[12] Aubel Olivier, Ohl Fabien, « The Denegation of the Economy : the Example of Climbing in France », *International Review for the Sociology of Sport*, vol. 39, n° 2, 2004, pp. 123-137.

[13] Pabion Lionel, Vonnard Philippe, « L'empreinte environnementale des Jeux olympiques : un aperçu historique », *Regards croisés sur l'économie*, vol. 35 n° 2, 2024, pp. 101-112 ; Pabion Lionel, « Toujours plus vite, plus haut, plus fort ? : Pour une histoire environnementale du sport », *20 & 21. Revue d'histoire*, n° 165-1, 2025, pp. 151-164.

[14] À ce sujet, on lira : Bourdeau Philippe, Corneloup Jean, Mao Pascal, Boutroy Éric, « Les interactions entre cultures sportives de montagne et territoires : un état des lieux de la recherche française depuis 1990 », *Cahiers de géographie du Québec*, vol. 48, n° 133, 2004, pp. 33-46.

[15] Site internet des remontées mécaniques d'Engadine, consulté le 18 septembre 2025. https://www.mountains.ch/de/nachhaltigkeit/naturspeichersee-nair-pitschen/

[16] À ce sujet, on lira : Quin Grégory, « Des riches "contre" le paysage. Quand des milliardaires se sont payé les pistes de ski de la Haute-Engadine (années 1950-années 1960) », in : Mayencourt Gil, Cala Sébastien, Amacher Hoppler Anna, Hauser Claude (éd.), *Pouvoir et emprise du sport. Pour une histoire croisée du tourisme et du sport depuis le XIX^e siècle*, Neuchâtel, Alphil, 2024, pp. 139-164.

[17] Vanat Laurent, *Bilan de la saison 2022/2023. Fréquentation des domaines skiables*, Berne, Remontées mécaniques suisses, 2023, p. 2.

[18] Berthier Nolwen (éd.), *Le Monde du sport face à l'urgence écologique. Récits engagés*, Vanves, La Plage, 2025.

[19] Robbins Paul, *Political Ecology: A Critical Introduction*, Oxford, Wiley-Blackwell, 2019 ; Ford Caroline, *Naissance de l'écologie: polémiques françaises sur l'environnement, 1800-1930*, Paris, Nuvis, 2018 ; Bütikofer Sarah, Seitz Werner (éd.), *Les Vert·e·s en Suisse. Évolution-action-perspectives*, Zurich, Seismo, 2023.

[20] Panofsky Erwin, *Architecture gothique et pensée scolastique*, Paris, Éditions de Minuit, 1967.

[21] Weber Max, *L'Éthique protestante et l'esprit du capitalisme*, Paris, Gallimard, 2004.

[22] Rosa Hartmut, *Accélération. Une critique sociale du temps*, Paris, La Découverte, 2011.

[23] Quin Grégory, « When Speed Becomes a Value. Reflections on Political Cultures and Dominant Ideologies Beyond Sport », *Les Sports Modernes*, n° 3, 2025, pp. 15-26.

[24] Au sujet des programmes des partis politiques, nous renvoyons aux riches littératures de l'histoire et de la science politique, notamment Erich Grüner pour la Suisse, mais aussi Jean-François Sirinelli ou Michel Offerlé pour la France. Du reste, il est intéressant de souligner, ceci faisant écho au texte d'Igor Martinache dans le présent numéro, que le

sport (ou les pratiques physiques plus largement) fait rarement l'objet d'une grande centralité dans les campagnes politiques, indépendamment du niveau concerné (national, régional, local), même si l'exemple mentionné dans les premières lignes de cette introduction autour de l'élection d'Adolf Ogi au Conseil fédéral quelques mois après les succès helvétiques lors des Championnats du monde de ski alpin de 1987 en constitue un bel exemple. Il y a ici incontestablement un champ de recherche à investir en tant qu'historien, mais plus largement à la lumière des sciences sociales.

[25] C'est ainsi que l'on a pu voir, à l'automne 2025, la maire – écologiste – de Strasbourg voler au secours du président du club de football de la ville, Marc Keller, alors en conflit ouvert avec certains de ses supporters, lesquels dénonçaient la multipropriété du club – ce dernier étant détenu depuis 2023 par une holding américaine qui possède également Chelsea et qui fait circuler les joueurs entre les deux clubs. Si la multipropriété s'est installée comme un usage courant dans le football professionnel européen depuis les années 2010 et si elle ne constitue pas en soi un marqueur formel de droite, elle renvoie à une vision du monde néo-libérale… qu'une maire écologiste ne devrait pas soutenir.

[26] Archives fédérales suisses, *Bulletin officiel de l'Assemblée fédérale*, volume 1, cahier 2, le 29 février 1972, p. 15.

[27] À ce sujet, on lira les stimulants travaux récents d'Igor Martinache – qui propose aussi une contribution dans le présent numéro sur les ministres du Sport en France sous la Cinquième République –, mais aussi des écrits plus anciens d'André Gounot ou de Jacques Defrance.

CONSIGNES POUR LA RÉDACTION DES CONTRIBUTIONS

Chaque numéro est organisé autour d'une thématique et se divise en deux parties.

Partie scientifique

Toutes les contributions de la partie académique de la revue seront soumises à un processus de double expertise anonyme organisé par le comité de rédaction, en coordination avec le groupe des correspondant·e·s.

Partie « Repères et éclairages »

Cette partie est subdivisée en différentes sous-parties « Grand entretien », « Voir et entendre », « Faire (re)vivre », « Découvrir », « Lire et relire, voir et revoir ».

« **Grand entretien** » : Ici, il s'agira en lien avec le thème du dossier thématique de donner à lire un entretien avec une figure marquante de la scène sportive, culturelle, politique ou encore académique.

« **Voir et entendre** » : Une collection de photos ? Un enregistrement inédit ? Des affiches originales ? Le son d'une crémaillère ? Le lecteur trouvera ici de quoi nourrir ses sens au-delà de la matérialité du texte.

« **Faire (re)vivre** » : En forme d'ode à ceux et celles qui ne sont plus, cette sous-partie ambitionne de libérer les formes de la nécrologie pour faire découvrir (pour faire vivre et revivre) des parcours originaux au cœur ou aux marges du sport.

« **Découvrir** » : Cette sous-partie doit nous inviter à penser, elle doit éveiller notre curiosité intellectuelle, en nous menant dans des lieux singuliers, au cœur du travail de passionné·e·s, dans la fabrique du savoir.

« **Découvrir [un sport, une région, une année, etc.]** » : Le propos est ici de concentrer l'attention sur une activité sportive, celles et ceux qui l'ont fait, sur une région dans sa qualité de territoire sportif, sur un événement mémorable également.

« **Lire et relire, voir et revoir** » : Sans omettre les classiques comptes rendus de lecture, cette sous-partie souhaite ouvrir ses colonnes à des analyses de bandes dessinées, d'expositions, de films ou encore de pièces de théâtre. Un seul mot d'ordre, créativité.

Conformément aux usages, les autrices et auteurs s'engagent à ne pas soumettre simultanément leurs textes à d'autres revues.

Pour la première partie de la revue, les contributions doivent faire environ 30 000 à 35 000 signes (espaces et références comprises).
Pour la seconde partie de la revue, les contributions doivent être d'un format variable situé entre 5 000 et 15 000 signes (espaces et références comprises).

La revue *Les Sports Modernes* publie des textes en cinq langues : français, allemand, italien, romanche et anglais.
Chaque contribution de la partie scientifique devra être accompagnée d'un résumé d'environ 750 signes (accompagné de cinq mots-clés) dans la langue de la contribution, d'une traduction de ce résumé en anglais (avec une traduction des cinq mots-clés en anglais).
Toutes les contributions devront être accompagnées d'une biographie de l'autrice/l'auteur d'environ 750 signes dans la langue de la contribution.

La présentation de l'appareil critique, celui-ci devant apparaître en notes de bas de page, devra suivre le modèle de l'éditeur Alphil, disponible sur le site internet de la maison d'édition.

L'intégration d'illustrations est encouragée par la rédaction. Ces dernières devront être libres de droits et transmises dans un format (au minimum 300 dpi) favorisant une édition de bonne qualité. La direction de la revue se réserve le droit de supprimer les illustrations dont la qualité ne serait pas suffisante. Les illustrations proposées devront systématiquement apporter une plus-value à l'argumentation et les autrices et auteurs devront indiquer précisément la localisation où les illustrations devront s'insérer dans les textes.

Les manuscrits doivent nous parvenir en format électronique à l'adresse suivante :
lessportsmodernes@avahs.net

Les ouvrages pour des comptes rendus ou d'autres documents peuvent être adressés par voie postale à l'adresse suivante :

Revue *Les Sports Modernes*
Association pour la valorisation des archives et de l'Histoire des sports
c/o Grégory Quin
Institut des sciences du sport
de l'Université de Lausanne
Bâtiment Synathlon
CH-1015 Lausanne

Politique de libre-accès

La revue *Les Sports Modernes* est publiée en green open access, elle est en libre-accès 18 mois après sa publication officielle, sur le site des Éditions Alphil :

www.alphilrevues.com et sur **www.libreo.ch**

Il est possible d'acheter des exemplaires papier ou des exemplaires électroniques ou des articles sur les sites :

www.alphilrevues.com et **www.libreo.ch**

Les autrices/auteurs reçoivent un exemplaire de leur article en pdf. Ils peuvent envoyer l'article à des collègues et le mettre sur une plateforme institutionnelle dont l'accès est réservé aux membres de leur institution. Les articles électroniques sont identifiés par un DOI qui permet d'accéder au fichier.

Il n'est pas autorisé de mettre l'article sur d'autres plateformes.

Achevé d'imprimer
en avril 2026
pour le compte des
Éditions Alphil-Presses universitaires suisses



LES SPORTS MODERNES n°5
Société, Culture, Temporalité, Territoire
2027

Espaces
Les Sports à la conquête du territoire

Editions Alphil
Presses universitaires suisses

Numéro 4

Politique(s)

Le sport est-il de droite ?

Vu d'en haut, vu du pont, en vertu de décrets et de nécessités étroitement liées aux intérêts de ses promoteurs, on avait longtemps cru – ou voulu croire – que le sport était apolitique, neutre, *ni ni*, en lévitation au-dessus des conflits, se dérobant gracieusement aux arraisonnements idéologiques d'où qu'ils viennent. Mais, qui peut croire encore à ces jeux d'occultation et au mythe de l'« apolitisme sportif » à l'heure où Donald Trump joue des coudes et s'incruste sur le podium de la Coupe du monde des clubs de football, quand Emmanuel Macron surjoue sa proximité avec des sportives et des sportifs ; mais aussi quand des athlètes sont disqualifiés en raison d'une prétendue incertitude quant à leur identité de genre.

Une nouvelle livraison donc, un quatrième numéro des *Sports Modernes,* à la tonalité plus « politique » que les précédents peut-être, ancré dans une approche résolument critique de la sphère sportive. La montagne, la chefferie sportive, la vitesse, la politique maintenant… Comme de coutume, le riche sommaire – quarante contributions ! – que nous proposons ici renoue avec un tour d'horizon de la diversité à laquelle nous entendons demeurer loyaux : diversité géographique et culturelle des autrices et auteurs issu·e·s de deux continents (quand bien même, et nous en sommes désolés, nous sommes éloignés encore d'une bonne parité de genre) ; diversité des démarches et des perspectives disciplinaires, diversité des proses et des formats, diversité riche et profuse qui nous semblent quand même composer une ligne cohérente.

On dira encore, au terme de l'édition de ce quatrième opus que, quelle que soit l'orientation politique du sport, de droite (souvent) ou de gauche (parfois), ce dernier représente un puissant outil de cohésion, dont le périmètre d'efficacité varie selon les configurations historiques, selon les intentions et les valeurs de ses dirigeants et selon une certaine (glorieuse) incertitude des résultats. Le sport marque donc les esprits, sollicite les consciences, interroge les idéaux et les cultures politiques. Pour ne rien affirmer du fait bien connu qu'il modèle les paysages, ou même qu'il *fait paysage,* au travers des stades, des enceintes, des arènes, des remontées mécaniques. Idéalité du sport donc, mais matérialité du sport aussi, qu'elle soit constituée *de béton, de bois, de sable* ou *d'eau*, un thème qui sera au cœur de notre prochain numéro, à paraître au printemps 2027.

ISBN 978-2-88930-795-1

9 782889 307951